



INTERNATIONALE BODENSEEKONFERENZ

**Verleihung der Förderpreise 2007
in der Sparte Kinder- und Jugendtheater**

**Preisträger
PhiloThea Figurentheater**

**Produktion
Himmel im Bauch**

Würdigung von Dagmar Walser, Basel, Mitglied der IBK-Jury:

Mit „Himmel im Bauch“ ist Nicole Langenegger und Kathrin Bosshard eine berührende Theaterproduktion für Kinder ab 6 Jahren gelungen, die sich mit dem Thema Tod auseinandersetzt. Erzählt werden darin zwei geschickt miteinander verwobene Geschichten: Die eine handelt von der Putzfrau Marie-Louise, die, indem sie einen alten Schrubber nach vielen Jahren guter Dienste liebevoll entsorgt, die Trauer um ihren verstorbenen Mann loslassen kann und sich dadurch (wieder) für Neues öffnet. Die andere Geschichte ist die von der im Theatersaal liegengeliebenen Stoffpuppe Jannis, die in Marie-Louises Putz- und Besenwelt wieder aufleben und dort Abschied vom verstorbenen Grossvater nehmen kann. Marie-Louise und Jannis animieren und inspirieren sich dabei gegenseitig, sie haucht ihm als versierte Puppenspielerin Leben ein, er nimmt sie in der Folge mit auf eine phantastische Reise.

Bemerkenswert an „Himmel im Bauch“ ist, dass sich in den kurzweiligen fünfzig Minuten das Prädikat „pädagogisch wertvoll“ – so sehr es zutrifft – nie in den Vordergrund spielt, sondern das Publikum ein erfrischendes, präzis gebautes Stück erzählt bekommt, das sich ganz dem Spiel und damit dem Leben verpflichtet. Mit einer beeindruckenden Selbstverständlichkeit legt Nicole Langenegger ihre Theatermittel offen und vertraut damit den Regeln des Theaters ebenso wie der Phantasie ihres (Ziel-)Publikums. Sie überzeugt als Schauspielerin wie als Puppenspielerin, erzählt auf Augenhöhe und mit Witz – und das Kinder- wie das Erwachsenenbild, das sie auf der Bühne entwirft, ist ein so menschliches wie lebensnahes: Ein herzerwärmender, kluger Abend, der ohne kindischen Kitsch und didaktischen Zeigefinger auskommt.